

Letteratura dell arte

Ligue de la civilisation avanza la teoria del arte

nato di se stesso

da una letteratura che mostra l'uomo

sostituito al suo testimonio

tra il linguaggio senza parola della fisiologia

come identico da un tempo anteriore

operando il dialogo del apparenza sulla mente

per la visione dominante di una maschera pubblica

sull oggetto diffuso e sparpagliato

lo rendendo il possessore di uno spazio ininterrotto

che lo rigenera lo fa fuggire

per non essere il modello uniforme

della sua propria individualita.