

Les Bergers d'Arcadie Nicolas Poussin 1640

La Vanita di condurre la gregge umana
si abbrevia al anonimato del nome del Poussin
doppiando quello del Re
condotto dal ruscello
che emerge dal regno dei morti
e cambia l'oggetto dei settarismi
e l'ortodossia sua onnipresente
in Arcadia del predecessore
la trasmissione della fissata bucolica
del potere suo divino
guidando la voce del popolo
verso il mobilio culturale del **immagine antica.**