

Civilisation de l'occident

La culture romano byzantine de l'occident
porte le germe d'une obsidionalité de la mémoire
scindant l'adhésion sociale de son uniformité
en une réaction spontanée de l'initiative
pouvant préserver l'individu
dans une illustration de la totalité du pouvoir
de la même forme vulgarisée
comme de l'anticipation d'une relation pérenne
de la nature à la cité
relevant la chronicité des pathologies de l'identification
à une attitude contemplative des personnes
marquant l'archaïsme et le délabrement
d'une laïcité proto sociale
pouvant atteindre la liberté des cultes
et en enfreindre la dignité
par l'incubation de champs exploratoires à risques
apte à montrer le descriptif de leur faisabilité
et à ouvrir de nouveaux moyens d'échanges
depuis les concrétisations
utilisant le territoire national du musée
et l'écho d'une expérience historique
pouvant placer l'utilité publique de son existence
en l'adaptant à de nouvelles nécessités évolutives.

