

EROIE

Ass.1901

L'image et du paysage des langues romanes

Un concept d'art contemporain vulgarisé par l'assistance auprès des populations d'une ONG pour les « connaissances qui accompagnent le rythme annuel de la nature » est l'opportunité d'isoler une spécificité de l'image et du paysage des langues romanes et la transmission d'une habitude véritable et virtuelle des idéalités rurales in situ.

Un fond de réserve générateur de l'image culturelle des compagnies dévolu en crédit d'impôt à l'ONG peut être simultané au partenariat public suppléant à l'initiative d'un établissement à caractère industriel et commercial du Ministère de la culture, pour « l'Institut du Paysage » apte à indexer la totalité des critères prévalant l'obligation externe de préservation du patrimoine culturel et de la nature à l'évolution interne et générative des formes diverses d'inaptitude au travail et d'analphabétisme comme la sécurisation des biens mobiliers et de la personne, différents de fonciers, en produit intellectuel ou artistique fédérant l'émancipation anonyme de l'individu culturel, tel un avantage rétroactif des patrimoines publics ou privés et de la nécessité à titre exemplaire d'une adaptation générative à l'immatérialité des déshérences dans leur transfert à la même proposition d'image stabilisée , pour la disponibilité d'une laïcité pragmatique émergente rapportant un droit obsidional et humanitaire de dissuasion précédant et succédant l'éthique de l'œuvre intellectuelle dans la même réciprocité d'image avec l'intégralité de la personne morale d'une communauté d'intérêt culturel.

L'association EROIE peut être expérimentale d'un droit corporatif et emblématique de l'œuvre intellectuelle.

L'activité générale de l'ONG est destinée à un mécénat au profit restauration de la Chapelle des Princes de Florence pour un ensemble décoratif remarquable de l'esthétisme occidental.

Les animations pour l'image et le paysage des langues romanes est la relation du patrimoine à la nature en image formelle ou virtuelle colportée par l'oralité.

*Le Directeur du Cabinet
du Premier Ministre*

Paris, le 15 octobre 2008

JPEF483

Monsieur,

J'ai bien reçu votre courrier en date du 15 octobre dernier dans lequel vous proposez une réhabilitation et une officialisation de l'image et du paysage des langues romanes comme "racine de la culture occidentale".

J'ai pris connaissance avec attention de l'ensemble de vos réflexions et du sens de votre démarche.

Je vous prie de croire, Monsieur, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.



Jean-Paul FAUGÈRE

Monsieur Jean-Jacques MARTELLI
10 avenue Paul Doumer
20220 L'ILE ROUSSE

Le directeur du Cabinet du Premier Ministre François Fillon 2008